

Texto	Autor	Libro y páginas (si corresponde)
De la obra al texto	R. Barthes	
El proceso de lectura	W. Iser	
Introducción	Cavallo, G. y Chartier, R.	pp.15-63 (en Historia de la lectura en el mundo occidental)
De la teoría del habitus a una sociología psicológica	B. Lahire	
El papel de los afectos en la crítica literaria	K. Littau	
Una vasta paráfrasis de Aristóteles	M. A. Garrido Gallardo	
Resumen del método	J.L. García Barrientos	
Introducción al análisis estructural del relato	R. Barthes	Pp. 9 a 43 (del libro Análisis estructural del relato)
Prólogo	J. Campbell	pp. 11 a 49 (de El héroe de las mil caras)
Géneros líricos	K. Spang	pp. 57-103 (de Géneros literarios)
Lingüística y poética	Jakobson, R.	
Nuevos enfoques teóricos para el estudio de la poesía lírica	González, I.	