

## Bibliografía considerada para la clase

Anacleto Pons y Justo Serna, “Más cerca, más denso. La historia local y sus metáforas”, en: Sandra Fernández (comp.), *Más allá del territorio. La historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones*, Rosario, Prohistoria, 2007, pp. 17-30.

Anacleto Pons y Justo Serna, “En su lugar. Una reflexión sobre la historia local y el microanálisis”, en: *Contribuciones desde Coatepec*, num. 4, Toluca, Universidad Autónoma del Estado de México, 2003, pp. 35-56 [pp. 44-45] (<https://www.redalyc.org/pdf/281/28100403.pdf>).

*Claves. Revista de Historia*, vol. 8, num. 15 y vol. 9, num. 16, Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-Universidad de la República, 2022 y 2023, respectivamente (<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/issue/view/117>) (<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/issue/view/114>).

Ana Frega y Nicolás Duffau, colección *Nuestra Montevideo*, 2023-2025 (<https://montevideo.gub.uy/coleccion-nuestra-montevideo>).

Edoardo Grendi, “¿Repensar la microhistoria?”, en: Jacques Revel (dir.), *Juegos de escalas. Experiencias de microanálisis*, Buenos Aires, UNSAM Edita, 2015, pp. 273-284.

Gabriela Dalla Corte y Sandra Fernández, “Límites difusos en la Historia y el espacio local”, en: Sandra Fernández y Gabriela Dalla Corte (comps.), *Lugares para la Historia. Espacio, Historia Regional e Historia Local en los Estudios Contemporáneos*, Rosario, Universidad Nacional de Rosario editora, 2001, pp. 209-245.

Giovanni Levi, “Sobre microhistoria”, en: Peter Burke (ed.), *Formas de hacer Historia*, Madrid, Alianza, 1996, pp. 119-143.

Ignasi Terradas, “La historia de las estructuras y la historia de la vida. Reflexiones sobre las formas de relacionar la historia local y la historia regional”, en: Sandra Fernández y Gabriela Dalla Corte (comps.), *Lugares para la Historia. Espacio, Historia Regional e Historia Local en los Estudios Contemporáneos*, Rosario, Universidad Nacional de Rosario editora, 2001, pp. 179-208.